



خطی - فهرست شده

۲۸۲۹



بازرسی شد  
۴۶ = ۴۷

بازدید شد  
۱۳۸۲

۱۴۲

۳۳۷۵  
فیلد ۱۳۲  
کتابخانه مجلس شورای ملی  
کتاب مصنف خدای تعالی  
مؤلف ابراهیم خراسانی  
موضوع شماره قفسه ۷۴۲۴۳  
۵۵۹۳۷

شماره ثبت شده  
۲۸۲۹

بازرسی شد  
۴۶ = ۴۷

بازدید شد  
۱۳۸۲

۱۴۲

۳۳۷۵  
فیلد ۱ تا ۲  
کتابخانه مجلس شورای ملی  
کتاب مصنف خط مشرب  
مؤلف ابراهیم خراسانی  
موضوع شماره قفسه ۲۰۰  
۷۴۲۴۳  
۵۵۹۳۷  
۲۸۲۹

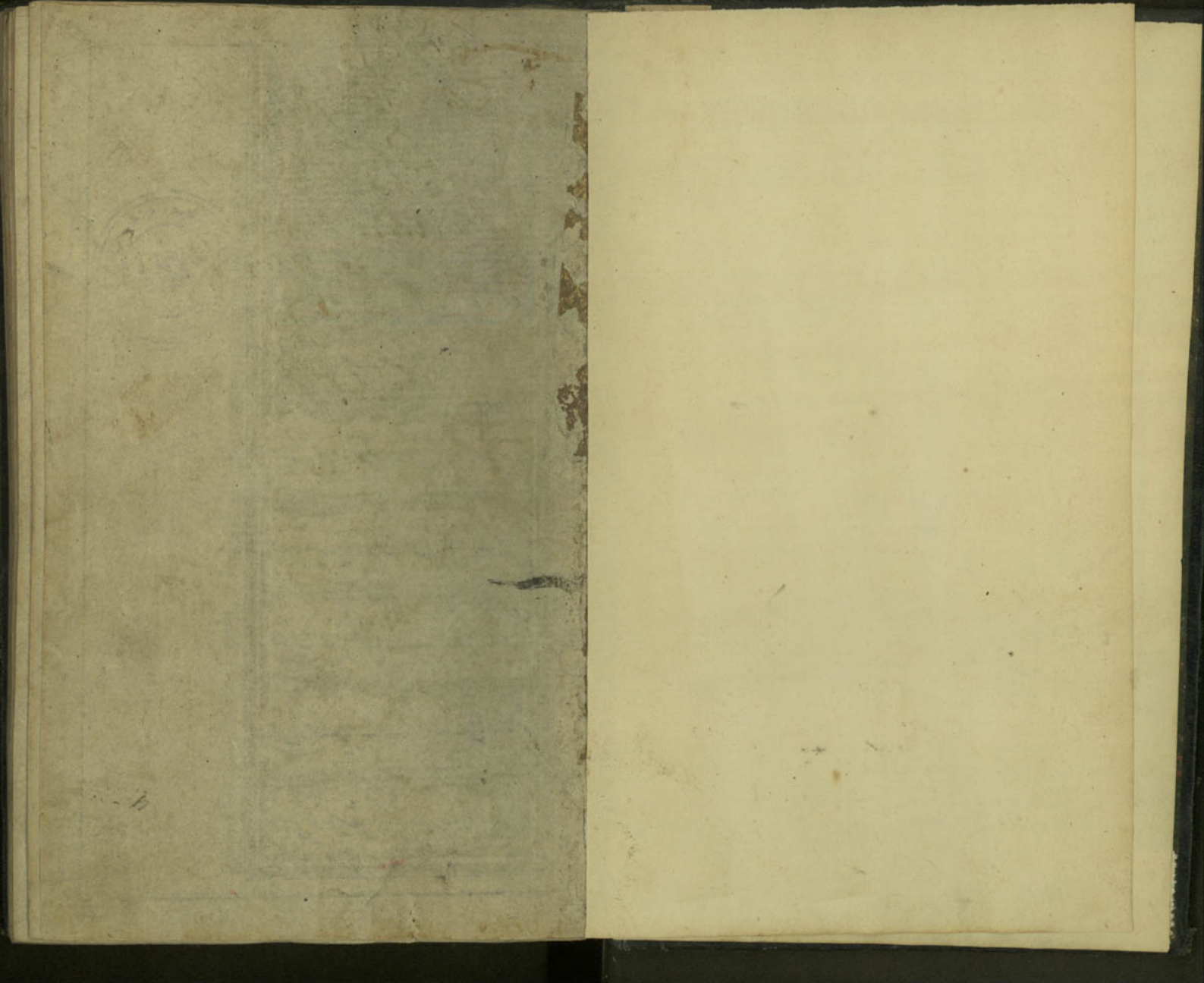
نقلی - فهرست شده  
۲۸۲۹



4.7

1871







کتابخانه مجلس شورای ملی  
تاسیس ۱۳۰۲

بسم الله الرحمن الرحيم

مسی که یاد بفرماید

خدا چیده با حرکت اشمال نخل الدقیق و

و حرکت اشمال نخل الدقیق که چون صیارا

پیش از قلم لغت عرب رغبت می افتد با شعرا

فارسی چه خوش آمدن شعر طبعهای موزون

طبیعی است و قلم لغت عرب بکلمه علمها است

قدری از آنرا بنظم یاد کردیم تا بی تکلف یاد گیرند

چندستی که ضابط بود هر چند بر از علوم بیاید

این قطعه را آوردیم تا بنویشتن خواندن این نسخه

هر کس را رغبت افتد و چون مجموع آن دست

مست می آید از انصاف البصیران نام نهادیم

و بالله التوفیق و علیه التکلیف

القطعة الاولى فی نحو العرب



بجز تقارب تقریب نهای

بدین زن میزان طبع است

فعلول فعلول فعلول

چو کفستی بکوی مه در بار

الک و الله و رحم خدای

دلیل است نادمی تو کورنما

محمد پیوده امین استوار

بهر آن شکفت ویرا خدا

صحابه است یاران آل ائمه

که اسپادم و دیست ازیشان

سما آسمان ارض و عنبر زمین

محل و مکان و معانست جایی

سقر و وزخ و نار آتش دلی

چو جنت بهشت آخرت آن سرای

ریشش قهاسیره و وجه رو

قحذراں عقب پاشنه جل پای

بهره نادرست بهیله پرگزشت

شعبه لسان چربان منم و مان

ید و جاره دست و حقوق منای

فوسل ب بغل است و سرجین

بعیر اشتراک بر حسن درای

رجل مرد و مرده زن و زوج بخت

غنی مالدار است و مسکین کدای

کران عود و بر ربط و ترشه رو

ولی صنج خلقت و مزارنای

کران عود و بر ربط

قوة است کار و عذاب خوش

چوین بوع خیمه حمار است لای

تعلیم یا موز و اعلم بدان

ترسم خجایی استحقابی

عفرنا و یصم چو بر ماس شیر

صریه عنبرید چو اندیشه رای

پدی راستی کذب و فیه دروغ

عقیف و حضور و وع پارپی

تقوّه از باطن است و عذاب و مان  
کر و باطن و عذاب و مان  
معلوم است که باطن و عذاب  
و باطن و عذاب و مان  
تقوّه از باطن است و عذاب و مان  
و باطن و عذاب و مان

تقوّه از باطن است و عذاب و مان  
کر و باطن و عذاب و مان  
معلوم است که باطن و عذاب  
و باطن و عذاب و مان  
تقوّه از باطن است و عذاب و مان  
و باطن و عذاب و مان

عذرا و بر و بر و بر و بر و بر  
بیانیت



بلد کوره را شهمدان شهمده

دکرترا طاق اس طاق

مش به او بهی روشنی

شور است ویل و بود ویل

عیون شو چشم و پید است کند

بود لوزی المعنی تینه رای

حق جبر و قین مر

سزاوارا کیسه و اخل در

القطعة الثانیة فی بحر الجشت

زنی بکشتن چنانا قد تو سپه و رو

رخ تو بر فلک لبری متابان

مفاعیل فاعلاتن مفاعیل فاعلاتن

بکوی مجتاش بحر او خوش جوان

ضیا و نور و پنا روشنی افروز

فتی خیف جوان سبک شیل کران

دنب زرا پست حدیاسن و رضا

کتابخانه ملی ایران  
کتابخانه مجلس شورای اسلامی  
کتابخانه آستان قدس

کتابخانه ملی ایران

سیدان شرق  
و مغرب

بحین سیم و زجاج آگنیہ معدن گان

نخاس و صفر مس و می آگنیہ بر

حلیت نیور و غائلے کران خصل را

تغ  
جوار و سیف و حمام است و عصب

مادر و زغال

مجن و جبه سپر سم تیر و توپس گان

عصب پی و یلبه جوش است و زرع

و می کند ولی فصل و معبد پیکان

عجاج و قلع و ققام و سبا و سیع غبا

طایف سیم و زجاج  
و زغال است

کلوم چکی و موت مرگ مره تو اس

حشاشه باقی جان و عراضه آه آورد

قراضه نیر و زرع سپود و خضر زیا

نیوش و نیر و یعوق است و بل و و و و

سواع و لات و مناتپ نامهای بت

صنم بت و نصبان بتی پر سکت

و شبت و شبتی بت پست ال پیا

چو عود و شارف و ناست و شبت نایتر



افیل وحاشیه و حواشی اشتران حوا

هدف نشان عرض هم ختیه ز بکراست

و ترزه آمده معارضتیه کردند

القطعة الرابعة في بحر الرمل

ای باریکی میانست سچو موئی و درک

غنی از شک و مانع منور و نور

فاعلات فاعلات فاعلات فاعلات

خیز و از بحر مل اس قطع را بر جواب

[illegible]

حیدر کوں صدر سنہ کتبہ انور اس

توبی حامه رزق وز می زاد تو شبیه با

عشيق و ميف خانه كل سريره مل

حسن خوبی قبح زشتی حاف شک و طر

ذنب و سرهاں سید کرک و سمع چن فہوش

خیمه مار و حوت ماهی طیر مرغ و شتر

عین چشم و انقباضی حاجب ابرو و سر مو

نقی معروضہ وادوں کو شاطروں

[illegible]

در شرف از خوشگذرد و از کس نذر غم است و هم که است  
مصلحت پیوسته ای شود

بدنه صلح و حرب جنگ یوم روز وین

غیظ خشم و خفا خنده حلاوت

شارق و شمس و کای و یوح و بیضا اقباتا

سام و تبر و عجم و عقیان و عین و نصر

نیک و صحت و قله و محله کلین و دوت

زنج شوی و زنج زر و ناس و نخل

حفظ کندم و خن از زنج نیر و ناک و نشت

اصل یخ و نسج و نساج و ندر و نخب

نجه و دانا و نیم و کج و دریا و قمر

قیل و پیل و تپ و شطی و حار و اسو و سحر

شط و شاطی و عدو و جسد و عینه و ساحل

مجر و آنجه و کد و زان و معبر و آنجا و کد

زده و جامه و ستر و پرده و رقع و راه و شک

الطهاره و ابره و دان و طب و استر

جمع و طیس و شیدمان و او و نشت و کد

فرض و عجمه و نام و خما و شرق و میدان و خور



شدن بجزو شیمیدن و آب غی

غیت باران شلج برف ثا و نم سلول

زبره و این یکاره آس کس و این یکاره

بندوه و این یکاره آتش فند و یکاره

القطعة الرابعة فی البحر المحیط

زری طراوت ویت کل تمیض

قد تو در چمن سر و خوش رفتار

مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل

تو بحر محبت این بحسروان کن مکار

فریض چنبره کم استین و سب و سبنا

چو دین امین عا مده است و مکه بند لزا

قطاب جیب سراویل از راز و خفا

عقاد سارزه و جبریل زمام

مدینه و بلد و مصر شمس و سور ریس

چا که مکر که شکر که است و حصار

لبیب عاقل و عنبر و غنی و عاقل

شقیق و درود و ریشیق صاحب بار

صحیفه نایم خامه ان و سیکین کاره

خیاط و مخیط و سوزن و خنجر و سم فور

حدیقہ باغ و خشب چوب و خنجر و شمشیر

سفرجل آبی و قنار سیب و زمان

کشیر حید و افرتام و ناقص کم

قلیل و زریوسیر اندک و حساب شمار

عقود و کلب و کزنده و جمل و زینہ شتر

شمه تیز و است و طلح و مانده زبار

احد یک و عشر و ده و ماه و صد و شان

ثلث و خمس و سہ و پنج و اربع است چما

ولیک شہ و سبعة ثمانیہ تسعہ

شش است و هفت و دگر شش و نهار

عقار و قنود و راج و مدام و عرفی

کمی و لا و ر و فارس و وار و صید شکار

غرب است و حسن و خلاف باشد

سواد شل  
یہ نسخ اول حسن کوینہ  
کہ مرکز باندہ و نفع و دل چپ  
پسند و باشد کار انش  
برگزینہ



چون خنجر افروضا و توت لب چار

ورق چو برگ درخت و غصه شاخت

چو دو صبح درخت و غمام اسفیدار

چو طبع و غمط و خفاش خار با مور است

چو اشل شوره که شوک خار و سدر است

نمدلباوه بود مال پرخاوه لبد

پلاس حس درخت زمین آب عمار

شمامه عطر بود بوی بویدان جونه

بمد و قصر تو ما و در اكلاب شمار

تصافح است کرفس چو دست یکدگر

تعالی است کرفس کنار چو جبه کنار

ریض شسته دهن شوک بوی بی بیم

دنول رام و وس خسته و قطبیدار

کلمه نیش

عوان شیه کالم عروب شومر دست

قوام پرده باریک تکه بندازار

مراح جای شتر مریض اسب غنیم

کناسان و جان آموختار

القطعة الخامسة في بحر المحبت

بریزد صف خاکی مهر پر

ز بحر کشت جفت سفینا کج

مفاعیل مفاعیل مفاعیل

نجان بعد وی این قطع نصاب

قریب و کرم حسیم است خیش این

ولید و طفل بحیه ام و والد و مادر

تفسیر این قطعه در کتاب  
مجموعه کتب درسی

رحم متباین بدان بوختر دانا

چنانکه صهر خرد والد و ابست پدر

ز یکپاک و خجی صبر بان خجی پیا

جلی پدید و نبی و رسول غیب

ملک فرشته فلک چرخ و مشتری حیر

شهاب و کوکب در می و جسم چرخ

فلق سفید و سفید و شنی در اول شب

مجره کاکشان خط استوا می

تفسیر این قطعه در کتاب  
مجموعه کتب درسی

تفسیر این قطعه در کتاب  
مجموعه کتب درسی

تفسیر این قطعه در کتاب  
مجموعه کتب درسی



و شاح و عفتد حامیل رعاش شافیه

صاحب صحاح و تاج و معجم و صمد  
 شانه و نور از ترفند گرد و عنوان  
 خست و خسته و در یک صاحب  
 قلم و حسن و ترفند و خاد  
 و اول و حسن و ترفند  
 قلم و در دست و ترفند  
 گرد و صاحب  
 صحاح و تاج و ترفند و ترفند  
 است و تاج و تاج و تاج و تاج  
 باشد و تاج و تاج و تاج و تاج  
 و در و تاج و تاج و تاج و تاج

زبان فحش و انکشت را مداخلت

رکوبکسر اول فارسی است  
چونیکه دست بآن ناک نیاید

فقد مضى من ايامه  
ما لم يكن له من  
العلم والفضل

عجیب خیر و توفیق آرد ان شاء الله

ادامه ناخوشش قند و سکر است و

خدا تم نیک و نیکو پاروم بجام کام

عنان و ال وی و منطق و

رکار و کسب بود کج و صیر فی صرا

ست و تهنه و حد و وقین است

شاعر لب و ادبی و ارفا و

جهت چو جهت شطراست سوی قله

سوز و غم بی بسی از زانکه  
بنا بر سینه و سینه از زانکه  
غایبی و غایبی و غایبی  
که در دلم و دلم و دلم  
خداوند و خداوند و خداوند  
که در دلم و دلم و دلم

بکیم کین و ذریعه و سید و جل و

نذیف پذیرشیده شناس و قدر

الطه و السه و ته فی بحر الزل

ای چشم شوخ و استی و دین و

نیت ما را غیر ذکر خیر تو گفت و بود

فاعلات فاعلات فاعلات فاعلات

چون بد نیستی که این بحر مل شد کونی

فرخ و شمع است جو و جبهه و



چون غنای کنونیتین انجیر کشته می شود

اصغر و فاقع هر دو اسامی و فایده

مس اخضر بنو واضح روشن و از کبود

جندل و صخره چون جلد و جلد و پند

ست جها بنکر زده ناوادی آید

جو و فیض و جو بخشش و نیکی جو

و عطا و ایشان و تحت پند و پیمان

غن در زار نایاست و غن در را

چون غنیان بی نیازی بند خوانی

ظیر و اسحق زنده و بس شیر و طمع

فوم سیر و جلال کشنیر و جمل

تاویه دان و جهم و نوح غنائیم

دو و کرم و نوح خاص است و خاتم

تاجه آسلا و بازار کان فاجیه

صاعدان مردی که با لایسته و ناطق

القطعة السابعة فی بحر المحبت

نخاس می آید و آید  
که آید و آید و آید  
و آید و آید و آید

شعاع اور مرکب صیغہ شکوفہ در

خاکه ثعالب تاج اردو و نهنک

[illegible]



قنامه بچ سوکند و ان سینه صدا

ولی شتر مغاطین نوعی است از سنک

قنار و انش کانی پسند و طبعش

ذلیل خوار و عینه را ز جند و صدا

چو طایفه شرب بدینه اقمی

چو بکده شناس و صفا و مرده و سنک

حمی قرق و روضه غار شیا

و طرح حاجت و صلح اشتهای خوبت

سینه و سینه و غاری است  
بسیاری کانی است

سویشت چشیش و جرش بلعش

جشب طعام دشت است و حوک چیه یو سنک

قنار ناس تپی فوج و ضرب شکله کرد

سبب خواب شتر فوه لاله و یو سنک

دکیت زریک و خیر و جسر و انمند

اویب را اویب آموز و ان اویب سنک

القطعة الثامنة فی بحر القناب

زرشک رخت لاله را خوش شد و ان

نشم قدت سرو پای منگل

فعل فعل فعل فعل فعل

تقارب ازین فزک و مد و حاصل

ترا بفرغام و زخمی خاک و طین گل

و طین کیم کرم زرب مع منسل

و اسبند در باختر سرما

ترتیب نامی است روش منگل

مجلسی مصلی مصلی و تال

و نه

چو مزاج و عاطف خطی و موئل

لطیم و یک ارب حاجت عرق غوی

فواست و قلب جان و حساب

بر این ده دو و یکد احاق میسک

یکی ست قاشور و دیگر چو شکل

لبن خشت خام اساج چوخته

ییر است آسان عیر است شکل

القطعة التامة فی بحسب التقارب



ایا عارضت رشک خویشید و ما

کرت در تقارب بود اشتباه

فعل فاعل فعل فاعل فعل

بخان خوش این زن سر بجای

تر میو و حب دانه و تن گاه

طریق وسیل و صراط است راه

صبی کو دک و شمع خواجه نفس

دم و خند و جیش است و عکس پنا

عرض خواسته طاروق تالکشن

نوش با کبریا و فاسد تبا

عذو امر عکسند فردا و دی

چو اینض سفید است و اسپو سیاه

دو نوبست و غریبست و محل است لو

رکی حب و بر قیامت چاه

حجی حجه و لب عقل و نهیه خرد

خطا و نوب جرم است و عصیان

حطب نیرم است و ضرام و ب

فسر و زرع شب و کلا و کس

مناص و منفجای بکریختن

ملا و معا و است و طیار و پناه

حکم و اور و محکم جای او

ولی بینه و پوشت و کواه

ذباب و محی و فست و آمدن

سیاح کشتن و سیاح شن

القطعة العاشرة في بحر الخف

مردم و زو و آفتاب و تقا

وزن و بخت و خف و جت و ازما

فاعدات و مفا و علس و فعلس

کشم و ایر و است و خوان و ابل و

مرد و عن و ازال و جستی و

ایر و کویف و چون و ام و اوایا

فی و درت و و علی و بروکم و



نخ ناست وانا ما

اناچوں انٹے وائی مس

ماچہ چیت مس کہ مع با

انتم وکم شمس و ایں مرد

انت توانت زن لی تھنا

اس ولو کر متے کی و لاند

اینما سچو حیشما مر جا

ف پس قبل پیش بعد پس

ل مرو لے مرانا مارا

صہ مکو مکس و مع درماں

لم و لمانہ و حکیم یا

ذی و ہندے و ہندہ ایں زن

مرد را و دوست با ہذا

ملک آن زن چہ ذلک آں مرد

ثم آنجا و ہنس اینجا

غیر جہ قطعہ کر ایضاً نیز

ربه و رب با رب با

ندو مندا زان زمان بارهست

طرفه زینا بیح نازیا

القطعة الحادية عشر في بحر الجفت

زنی پایی تو جوان خناده روی ناز

قد چو سرو تو عشاق را سحر دانا

مفاعیل مفاعیل مفاعیل

بکوی محبت و خوشخوان تو در مقام

رجا امید و گرانست نوع و حل جوار

روانی و نصفت عدل صوت و بحر

خفیف و غار و غور است و بجل و یهده

یناع و ربه و تل است و نجد و خضه

طعام خوردنی و فجل ترب و ملح نمک

ارز برنج و مرق شور بافت و لافان

قصید مغرطراست و رار مغر

قدید قاق و سیم و سرب و طویل و دان



قدید قاق و سمین منبره و طویل در آن

مخفیض ووغ ولبس شیر و کرکشته

کراع پاچه صبر و بصل نیر و سباز

سمند و در مکده مان سفد و خل کمر

زعیف کرده و بد است ابتدا آغا

قطع دامن رجه بدی و عناق عالم

چنانکه مغز و ضامنش و تیس نخساز

ابو الملاح حکا و ک و راست قبر و نام

سیند مال و مال مرد و آید

چنانکه مغز و ضامنش و تیس نخساز

چون سر کرکس و چون صقر خرغ و باز میاز

صغیر خرد و جباری سواد و غلبه خنک

حدید تیر و سحر چفان و مقطع کمان

لکوع اسب و ضوآب دست و غنیم

بنیه قله بود و کعبه چون صلوه و تمنا

عطاس عظمه عجب و لاغری خنک و خرم

جبار نام و پدای بیدل و تبحر باز

زینم سند و دمی نیرسم بدی بی شرم

میخ و چرخ هر دو هم است

شهادت و شهادت و شهادت و شهادت

عظمت و عظمت و عظمت و عظمت

رسیل سمره و بعد از آن نجی سمره

القطعاتیه عشر فی بحیر الزل

ای قدرت سروزمان می خفتا

بار ویکر ساز در بحر مل سیر تمام

فاعلات فاعلات فاعلات

چو بیل بعد ازین قطعه برخواست و شام

قوم و عطفی حلا حل سید و سنام

مهر است و هست صد روشنی خیر و نام

عقود و ساحر کار و قول کف و فعل کرد

جنب پهلوی جارسا نه کلباس سطح

لوس نک و رح بوی باد و نیم غیس

نوم خواب موشی قفس بعد دوری <sup>خطوه</sup>

زنده مسکه و س و غن قفس سپه چشم

کوز کوز و قصه کافیه و یک کاس حرام

کف شغم نقل و زرع کشت و ربع خل

کدس رخ مرغی و سه صعب و آلف



شعر حسن و نادر و طبع خاص تو

خدرم و جوف اندرون خست و خست تو

آدمی انسی و انسانم و هم چینی پی

اجرم و ورشو و پاره جسمم تاوانم

اصبع انگشت است و یک انگشت است

بار سبزه است و طی بر خضر خضر

تقم بیماری و صحت تندرستی تیر کبر

قیح و دم ریم است و خون القاسم

مقامات  
چون باریان از آن است و بعد از آن  
خبر و کردار و خبر و خبر و خبر  
همه در حال و حال و حال و حال  
بیت و بیت و بیت و بیت  
چون باریان از آن است و بعد از آن  
خبر و کردار و خبر و خبر و خبر  
همه در حال و حال و حال و حال  
بیت و بیت و بیت و بیت

القطعة الثالثة عشر في بحر الخشت

زهی جمال تو امروز به زوی و پریر

چرا خدنگ تو آید سینه یرید

مفاصل فعلات مفاصل فعلات

بکوی محبت و آویز جمل اسیر

مبارز و بطل و باطل و شجاع و لیر

شعر و صبر و وکتان و لب و شغیر

عصفرو اسد و لیث و حارث و لثا

شعر و صبر و وکتان و لب و شغیر  
عصفرو اسد و لیث و حارث و لثا  
مبارز و بطل و باطل و شجاع و لیر  
بکوی محبت و آویز جمل اسیر  
مفاصل فعلات مفاصل فعلات  
چرا خدنگ تو آید سینه یرید  
زهی جمال تو امروز به زوی و پریر

نر و قوره و حیدر است و یستم

رقا و بخت قصص سحر و جادو

نزدول باذل و مانع نخی و شجاری

القطعة الرابعة عشر

بصم و عتب و تب چهارم است

اینها جمیعیت فرجای شربت

القطعة الخامسة عشر

نخفت نبی که پاک بودند

بدعایش و خدیجه محترمه

با ام حبیبه خضه بود و زینب

میمه و صفیه و ده ام سلمه

القطعة السادسة عشر

منه زینب فاطمه و ابراهیم است

پس طیب طاهر از سر تعظیم است

با فاطمه و رقیه ام کلثوم

زینب شتر از سر تعظیم است



القطعة السابعة عشر

مولی دوازده است نبی را یکی بنی

دیگر فضاله که نسیع است و نه بنی

نوبان باح و صاحب و عیسی یاری

بورافع و ضمیر و کتیه مویه

القطعة الثامنة عشر

زخیرت مصطفی بنفت قلعه

حدیش بدو آنچنان ملک سلیم

کستیه بدو ناعم و شق و آنکه

عنوص و نطاط و طیح و سلالم

القطعة التاسعة عشر

نور و حج و انفال مدینه میدا

بالم کین و زلزله احراب سما

پنج اول و قدس و ورد و جد

فتح و پس و پیش و نصر و دهر و حسن

القطعة العشرون

فلستوی الحکم را چون برکشی

اختلاف وزن اردو کی بی اشتباہ

زر لکن زین الم اسر ب من از ریح

فضہ نداس کی من شبہ صفحا

رزوی جہ مقاد و یکدرم سیما

چل پش اس از رزی شستما

دنب حدس و سر پچ و نیس چل

برج و نس چل و پنج است و تقرہ پچا

القطعہ الحادۃ والعشرون

خشن و لاوغ است و اعیانی

خندری و مدد و حکاک

ناخ و رخ و کاس و ضاعط

و آن منخ کر و عضل شد چاک

ضربان و نقتل و ناقب باز

و آن مصطلک و است اصل کلا

القطعہ الثانیۃ والعشرون



دو تشرین و دو کانون پس آنکه

شباط آرزو نیامد ایار است

خزیران و تموز و آب و ایلول

گنبدارش که از من یادگار است

القطعة الثالثة والعشرون

زفر و ردین و بکدشی و ابروی

بمان رخ روادوست آنکه که مراد می یابد

پس از شهر یور و مهر و ابان و اردوی

که بر همین حد استقدارند ما نمی شناسید

القطعة الرابعة والعشرون

موش و بقر و بک و خرگوش شمار

زین چار و بکدزی و سنک آید

و آنجا و باب که سفید است جاب

حد و نرغ و سنک و خوک آخر کار

القطعة الخامسة والعشرون

خورجوراسی و دومی و یکمیت

قوس و حوت مشتری رام

جمع و جمع حسن کاواست انکہ



ثنی و رباعی سید اسد صانع

مخاض و لبونست تھ خدع پس

ثنی و رباعی سید اسد بادل

القطع الثامنة والعشرون في محراب

رنی و یغی بی کل دہانت غچ خند

قدت سرور و ان خط یحار یحان

مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل

بدان گنج این زن و خوش قیام

کتف شامعی و دو عضد بازو سیرا

رنجی زن کے ذنب مرغ و شوی پیا

صمم کری بکم کن کے عرج لسن کے بد کو

علیم و عالم و سلام انا و اسی پیا

حاجب و عارض و مر و غلام اسی پیا

حیا و وابل و سمنی مدار و مطربا

ربیع اسم بھارا مخریف انم خزان

شتا و صیف بی شہد زستان

عدو و خصم دشمنان خوار و خوف برید

و شاق و محمل بنده حصین و بحر چه زند

ابی کسرش بطی کامل طری تا ز چنپی

خزری رسو ادنی ناکس ضعی لغری تا

سغب غش طوی جوع مصدر با نعتی

یکی بغان و مغم غشایم صیان کر بجا

کلف عشق و صلف لاف و سلال و این ل

خدر خاش و غوغ خائف قلوب و جل و

و این بیت  
اگر در مصراع سغب غشایم  
و در مصراع بعدی مغم غشایم  
جمله این بیت در مصراع است  
باید محسوس شود

تقی و متقی پر سنیر کار و عبقری سیکو

سفن سوان کدریسته خدر خیر وید

و تدبیر و و صبح و الم درد و جوی سورش

اخطابین و و وار و متقی و جوق کر یا

خضر بار و ششم سر و خنک کم و خنک عکس

فرح شادی و سر و است و خدان و فرح

صفر خردی کبر سپری فلک کانی و سنج تا

و نب و نب و لعب باری طلب تبس و



عبارت و سنا رفت جلالتی و بکاریه

خفیل و خورشید صیاح است و صیاح

عین و غیل و غاب و غیضه یک مری شی

زبد کفک و سنین قحط و مطاقت و حرا

غصص عین و عرو و عرو و عرو و عرو و عرو

چو مار و زنبیسی و راجم بد است

توتوه و فیه و فیه و فیه و فیه و فیه

چو بد و دو و دو و دو و دو و دو و دو

عبارت و سنا رفت جلالتی و بکاریه  
خفیل و خورشید صیاح است و صیاح  
عین و غیل و غاب و غیضه یک مری شی  
زبد کفک و سنین قحط و مطاقت و حرا

عبارت و سنا رفت جلالتی و بکاریه  
خفیل و خورشید صیاح است و صیاح  
عین و غیل و غاب و غیضه یک مری شی  
زبد کفک و سنین قحط و مطاقت و حرا

عبارت و سنا رفت جلالتی و بکاریه  
خفیل و خورشید صیاح است و صیاح  
عین و غیل و غاب و غیضه یک مری شی  
زبد کفک و سنین قحط و مطاقت و حرا

عبارت و سنا رفت جلالتی و بکاریه  
خفیل و خورشید صیاح است و صیاح  
عین و غیل و غاب و غیضه یک مری شی  
زبد کفک و سنین قحط و مطاقت و حرا

القطعة السابعة والعشرون في الجواهر

ای و روی و روی و روی و روی و روی و روی

خورشید و یار شده و ذکریت و دریا

ستفعلست تفعلست تفعلست تفعلست

ایس است قطع حبه و رخا و چیل و میل و میل

طوب و جل و طوب و جل و طوب و جل و طوب و جل

طرم و عمل و عمل و عمل و عمل و عمل و عمل

میزان از و جل و بار و خورشید و واری

فلک و غنیه جاریه شتی سراعش باد باد

لوح و حکاک و جوهر الماس و خاسته

شاخ بلند و قند سر معراج و سلم زرد باد

جسم و جد شخص و ظل و جواهر جان و باد

ترن استی کون و دن و نفس و محراب

سور و قطره و حیل و لعل و کرب و کرب

برغوث یک و نمل و ذره و مورچه عالم

قلت کمی احت خوشی شربت بد می شتی

سودت سری حجت نوی کلفت پری یکتا

لا و غ کران بالغ رسان اکل خواران

طایر را بری و اساعی و اوقا طبع

جمع و فریق و قوم و منزه امت و معسر

طالع و یله کشوی کله جسمه کله راعی

غنی و ضلالت کمری بغض و عداوت

محتاجه و آس و نی بسیار یا آس

صاحب کم و طایح تبه کله پله مدرس



مقول بان نوان بان عاشق زینان

دو تار و دو تار

القطعة الثلاثون في بحر المضارع

ای سیم که است است چو خار بخت

جان در هوای لعل تو خون رخت بخت

مفعول فاعلات مفاعیل فاعلات

این بحر و ان مضارع و خوانی نجیب بخت

میرا بنادان ندی نم خردخت

چون تلخا پیاده ملک شد سر بخت

کل جمیع و قاطبه جسد و ان همه

شر است و نصف نیمه و خرواست و بعض

فحش سداب نوم و قدسیر و باور

دبا که دو متع تراوشد بخت

قشایر و سلق چند ز جسد کرکر

نفع بود است اثاث و متاع بخت

خند فرب و سر شکیب و جال

زنی لباس کت چون جفا بخت

ماه شب چهارده بدر است و منمش

نار است و فی سایه بود و ما تا فحیت

القطعة الحادیة و الشاؤون فی بحر الخف

ای خط رشک مشک تارے

میل بحر خف اگر داری

فاعلاتر مفاعیل فعلن

کوی چون بلبلاں گلزاری

سکرستی و صحرای شکاری

نصرو عوں و مظاہرست یاری

میرم و متق و متیس محکم

مظلم و داح و یلهم تاری

و سن وی است و فی سستی لیک

دل و دلت سوان و سون خواری

اتبال و ضاعتت وضع

استکانت و تضرع و زاری

قسم و حلفه و میس و کوکند



ذمی اہل ذمہ رخصاری

یاسن حرام قنوط نومید

چون تعطیل بطلالہ بیکارے

قرود کی قصاصت سے ہے

حرف تہ حیرانہ اوارے

القطعة الثانية والثلاثون في الجرائد

زنی ل پر وہ انکل لالہ رویت رعنا

شدہ دیوانہ زنجیر لطف عقل سودا

کی روزی مسیحا نادر  
میرا سیرا نادر

مفاعیل مفاعیل مفاعیل مفاعیل

نجان این قطعہ درجہ سنج امی لوریا

وقوف حدس و شروع علم و فقه و فہم دانا

غار حندہ انہوی حدہ چون حدہ ہما

عسار و مکت چوں پس فقر و عیال و درویش

غایت و مکایل کلیا فیلولیرا

ترہ ضعیفہ و ضعیفہ اخذ و حد و حق

ستیمہ فارہ و موقوف قدرت توانا

الی نعمه ضرر رحمت بلا نعمت و نعمت

کنان و کن عطا پوشش فضیحه رسوا

المطعمه الثالثه و الشلاشون فی بحر المضارع

از شک تر رقم زد و بر صفحه شمر

جست از رخ و بخت دل بیا کلنگ

مفعول و فاعلات مضاعف علان

بحر مضارع آمایم بحسب بر کمر

از میل شفره مخدنی شکر دهان ذکر

پولاد انیت حدش و اکاف کفنگ

تخریر خوک و جرجنس هلب کاسموی

تخیل نقش کفش تا چون با خبر

شکراست فوج و کس و کین اندر و

میل و هاش قبل و زب ایرز

حصیه است خایه عازمه راست سر و ما

شفره معاک سینه و رما عمار سر

کابوس ادا کاه و ضاعوط و نید

کاسموی موی درشت مثل موی آب  
و موی خوک ز نعل و نعل است  
و موی و موی انتمای انصاف و خبر  
نقشه تمام و موی شکر و سر  
طهر است مایه و سر  
شرح



باشم هم شد و دستاک پرده در

منهاج و منج و جد و قصد راه راست

و رد و شریعه و عظم و مورد انجور

زق چیک و نخی مشک چه قریب عصبان

س شک کنه باشد و صرام کرم

القطعة الرابعة والثلاثون في بحر المنصاع

ای جان من ناوک چشم کوشیش

بر دل محبت زبلاعی نسیم توش

مفعول فاعلات مفاعیل فاعلات

ایس بحر شد مضارع و ماضی و خوش

عقرب چو کرم است حمد نه نشینش

جعبه جبینیه و قنیه بود چو کنا کیش

اعصار کرد باد چو کنب کر و شمال

بالا جنوب ضد صبا پس و پودش

حسی تب صداع و فواد کما است

در دسرو دل و جکر و جرج و قرج

طراست پست و بطش شکم فروپستیس

ایه نعامه و نبه شتر مرغ و نمجه میش

القطعه الحامیه و الشداوش فی بحر الرمل

ای بگردت صف زده خوابان حوراء

همچو انجم بسته پیش ماه تابان دایره

فا علا تر فا علا تر فا علا تر فا علا تر

مست ایس بر رمل بر جوان بصوبه

شمع موم زلف و بوسه ناسه

تادون و حشفه و غزاله و رش آینه

نقشه سوراخ است و منجل اس و میرم

کلبستان شاه است کلوب با بر و باره

شیخ و فانی و فیض هم و سرم پیرا

خیز بوش شعله عجز و در و بیس شهر

علو بالا سفل پستی ذیل و امر قصر کو

خرم و بنیان و اساس اصل است سر و

مقدم العیل است باقی موفی باقی موفی

شهر و زل

در و بیس و فی و بیس و زل  
یکی بیس و فی و زل



کنج چشم و موخرش دنبال نازل سحره

جوز کوز و نوز با دام او عجب خایه ریز

چون سراط است پود و سمن پرده

القطعة السادة و الشلاش فی بحر ال

امی برده محمد از مد روی تو

میکست تا بروی تو کرد وقت بله

مفعول فاعلات مفاعیل فاعلات

بحر مضارع است بخوان و غلبه

خارج برون جمدخ و رچو چمد

داخل درون طبق و ضوضا شغله

دایو غنبد و ایطیح خرز

چون کک و کاک و قرص کلید بار

قصد چو خارش و سلیخا پشک

ضرب سومار و ضفدع جبر و

جبه چکا و مفروق و مفروق و دماغ سر

ام الدماغ جای وی و حجب کله

در این کتاب که در بیان معانی و اصطلاحات است  
از کتب قدما و معانی و اصطلاحات است  
که در این کتاب که در بیان معانی و اصطلاحات است  
از کتب قدما و معانی و اصطلاحات است

از طوطی بضم اول شانه ای میزدن  
که در کاف و زبانه ای میزدن  
آری با جانی و زبانی و امرای

طلق و مخاض دروزه و غیسل شیر حل

ادره غرو شری جدی نقطه آ

وضع آن بچه که آخر طهرش بود

تین آنکه بازگونی بیاید بقا

مطبوع بچه مغز و کفگیر و نورش

الشمه و یک پادیه و حنجره پادیه

مشط است شانه دلق که مناعضا

مرط و کسا کلیم بود اربعین چله

سطر است و زبر و رقم خط سحر

تقیس و بخت کافتن و فخص مسد

منحات رنده باشد و مقار پکنه

مشق مته شرک چه بود و دام و فتح

معیار چه ترازوی زر سنجه ان عبود

شاهین و فایس و کفچه باشد پل و

القطعه السابعة والثلاثون فی بحران

اللاهی ستر مندیکو سیر



کل از عارضت خورده خون جگر

فعلین فعلین فعل فعل

تو این بحرین که تقارب شر

و خبر و ملخص بود مختصر

سوی خبر غم آری الا مکر

کاین کای و کای و کای اندر

القطعة الثامنة والثلاثون في بحر الجوف

فرغ و راجع بقية المحقق

حرفه و ان فرد و متفرقه

معما نیت و فوج و سر کرما

رفعه رایت و بر و قمرها

و در کل و ان و سن و بکسی

ارج و طیت و عبق بویا

عجراست و رک چو ردف سیر

مثل و کفواست و شب و نیتما

نایس و این و نایس و این

پدرو ما در آدم و خوا

غرض تفتیش است که باز ماند

کستی را نمی بینم بجای

ولی صاحب دلی روزی بر حجت

کند درج و یشان عای

نقل شد از روی خط استاد الاعظم افامیرا محمد

وامت فاضله

والله العبد المذنب الحقیر الفقیر الراجی الی رحمته

محمد اچینی عمر و نوبه و ستر عیوبه

الملقب بشیر الکتاب





See

